



Complément spécifique et réflexif à l'approche pédagogique des publics de l'ESADR

Méthodologie spéciale : Approche spécifique des publics de l'enseignement secondaire artistique à horaire réduit	28	dont 12 en distanciel
Méthodologie spéciale : Approche réflexive des publics de l'enseignement secondaire artistique à horaire réduit	28	dont 12 en distanciel

Jour(s)	Période(s)	Heures	Activités d'enseignement	Périodes	Professeur	Local
Mercredi	22-mars-23	09h00-12h30	Approche spécifique	4	Mme DEPRET	A105
	29-mars-23	09h00-12h30	Approche spécifique	4	Mme DEPRET	A105
	05-avr.-23	DISTANCIEL	Approche spécifique	4	Mme DEPRET	
	12-avr.-23	09h00-12h30	Approche spécifique	4	Mme DEPRET	A105
	19-avr.-23	DISTANCIEL	Approche spécifique	4	Mme DEPRET	
	26-avr.-23	09h00-12h30	Approche spécifique	4	Mme DEPRET	A105
	17-mai-23	DISTANCIEL	Approche spécifique	4	Mme DEPRET	
	24-mai-23	DISTANCIEL	Approche réflexive	4	Mme DUQUENNE	
Vendredi	24-mars-23	09h00-12h30	Approche réflexive	4	Mme DUQUENNE	A105
	31-mars-23	DISTANCIEL	Approche réflexive	4	Mme DUQUENNE	
	07-avr.-23	09h00-12h30	Approche réflexive	4	Mme DUQUENNE	A105
	14-avr.-23	DISTANCIEL	Approche réflexive	4	Mme DUQUENNE	
	21-avr.-23	09h00-12h30	Approche réflexive	4	Mme DUQUENNE	A105
	28-avr.-23	09h00-12h30	Approche réflexive	4	Mme DUQUENNE	A105

Vendredi	26-mai-23	09h00-12h30	Présentation et défense orale	2	Mme DUQUENNE	A105
				2	Mme DEPRET	